



Гимназия № 2 г. Владивостока

# ГИМНАЗИСТ

Школьное информационное издание



## Выпуск-2014

### В этом выпуске:

Спасибо Вам, ветераны!	2
Лучшие из лучших	3
Читаем с малых лет	3
«Пигмалион»	4
На людей посмотреть и себя показать	5
Подготовка к экзаменам	6
Дела житейские	7
Красота ценою в жизнь	8



Вот и подходит к концу учебный год, и для кого-то он последний. В этом году гимназия выпускает два класса: 11Э и 11С. Перед предстоящими экзаменами ребята решили не только отдохнуть и повеселиться, но и оставить яркий след о себе. Мы попросили ответить выпускников на три вопроса:

1. Кем вы хотели стать в детстве?
2. А сейчас?
3. После 11 лет учебы вы можете согласиться с высказыванием: «Школьные годы — самые лучшие годы жизни»?

*Георгий Никифоров, 11Э,  
Роман Найдышев, 11Э:*

1. Г: Бандитом (смеется). Космонавтом, наверное, как и все.
2. Г: Космонавтом, ничего не изменилось (смеется), банкиром хочу стать, деньги делать.
2. Р: Так же.
3. Р: Когда как.

\*\*\*

*Юля Федоровская, 11С:*

1. Врачом.
2. А сейчас я выросла и поняла, что немного другие у меня наклонности. Поэтому юристом.

3. Конечно, да. В школе было все: и дружба, и первая любовь (смеется).

\*\*\*

*Макаров Олег, 11Э:*

1. Программистом.
2. Инженером-физиком.
3. Конечно, да. Очень много времени провел со своими друзьями, буду скучать.

\*\*\*

*Прядко Вика, 11Э:*

1. Принцессой.
  2. Не знаю.
- Гимназист:* Куда поступать собираешься?  
В: В Шанхай.

3. Нет, они не самые лучшие. Поймете это к 11-му классу.

\*\*\*

*Настя Андреева, 11Э:*

1. Журналистом.
2. Вообще, я хотела стать дизайнером, но поступать буду на экономиста.
3. Да, соглашусь с этим. В школьные годы ты чувствуешь себя ребенком, можешь не отвечать за свои поступки, за свои действия, после школы же становишься более серьезным, а так весело.

\*\*\*

*Соня Заречук, 11С:*

1. Стоматологом.
2. Дизайнером.
3. Да! Судя по тому, что происходит, вы сами все поймете.

\*\*\*

*Даша Попова, 11С:*

1. В детстве? Я хотела? Ветеринар, архитектор и визажист одновременно.
2. Пиар-менеджером.
3. Да.

*Общалась с выпускниками  
Харченко Мария, 9А*

## Спасибо Вам, ветераны!

**В конце апреля в гимназии проходил традиционный конкурс Военно-патриотической песни. Главный приз конкурса – возможность выступить на концерте для ветеранов Великой Отечественной войны.**

Это мероприятие объединяет всех учеников в классе. В этом году многие классы выступили с разными вокальными выступлениями, но участники не ограничились одним лишь пением, каждый придумывал что-то своё: костюмы, танцы, видеоролики и стихотворения.

*Мне и моим одноклассникам предложили поучаствовать в школьной акции «Память». Нас одели в гимнастерки и пилотки. Мы прошли по кабинетам и прикрепили георгиевские ленточки каждому гимназисту и учителю. А в библиотеке мы присоединились к мероприятию «Дети войны», благодаря которому георгиевская ленточка приобрела особую значимость. Никто не забыт! Ничто не забыто!*

*Пискун Татьяна, 8Г*

Борьба была яростная, каждый хотел победить и получить главный приз – возможность выступить на концерте для ветеранов Великой Отечественной войны. Те, кто завоевал внимание судей и дошёл до долгожданной победы, получили не только право выступления, но и возможность прямого общения с людьми, которые творящими историю и обладающими большим опытом жизни.

5 мая 2014 года в «Гимназии №2 г. Владивостока» состоялся гала-концерт фестиваля военно-патриотической песни и



литературно-музыкальных постановок с приглашением ветеранов войны и труда. Из ветеранов на концерте присутствовали Заболотная Татьяна Владимировна, член Совета Федерации, Панасюк Иван Федорович, подполковник в отставке, председатель совета ветеранов Первореченского района, а также представители общественных организаций Дети войны, жители блокадного Ленинграда, совета ветеранов Первореченского района, ветераны педагогического труда (всего 34 ветерана).

До начала концерта прошла встреча ветеранов с учащимися гимназии. Коновалов Владимир Андреевич, полковник морской

Павловна, представитель общественной организации «Жители блокадного Ленинграда» провела встречу с учащимися 3А класса.

В прологе концерта вышли учащиеся с портретами своих родных, с которыми они должны пройти в составе колонны «Бессмертный полк» 9 мая во время парада.

Ученики 3Д класса подали поздравительные открытки, сделанными своими руками. Это было очень трогательно и приятно. Гимназия услышала много слов благодарности от ветеранов за концерт и поздравления.

Нынешним детям необходимы такие встречи с живыми свидетелями нашей истории, пережившими страшную войну и ценой своего здоровья, своим доблестным трудом обеспечившими наше будущее.

Спасибо всем, спасшим мир от фашизма и подарившим нам жизнь!

*Дольник Анастасия,  
Ефимова Анна, 9В  
Фото Грина Д.С.*



## Лучшие из лучших

В этом году уже в шестой раз проводился фестиваль «Лидер-2014», посвященный результатам учебного года. Стать лидером далеко не просто, для этого нужно упорно трудиться и полностью отдаваться своему делу. Лидер – это очень яркое событие, где помимо награждения учеников в различных номинациях, выступают коллективы с разнообразными и интересными номерами.

Дети выступали с танцевальными и музыкальными номерами, а также было забавное выступление команды КВН.

Помимо учеников, награды получили учителя, которые наиболее плодотворно работали в этом году, и родители, которые,

само собой, вносят огромный вклад в нашу школьную жизнь.

*Мухина Дарья, 9А,  
фото Емельяновой Лизы, 8К*



## Читаем с малых лет

**Издательство «Розовый жираф» уже шестой год проводит акцию «Международный день чтения». Суть акции проста: в один и тот же день взрослые во всём мире читают детям одну и ту же книгу. Старт Акции в нашей гимназии дали ученики 8К Нуянзина София и Таранов Даниил 16 мая во 2В классе.**

Сколько бы ты ни находился с ребятами младшего возраста, всегда хочется возвращаться к ним снова и снова. Что-то невероятно теплое, душевное и радостное исходит от каждого из них. Именно с чувством этой теплоты я уходила от второклассников, у которых мы проводили День чтения. Это мероприятие проводится в нашей гимназии уже в 3-ий раз, но я принимала в нем участие впервые.

В этом году мы читали книгу «Мадлен в Лондоне» Людвиг Бемельманса. Чтобы все ребята смогли познакомиться с этой книгой, мы давали каждому возможность прочитать несколько строк, а затем передать своему соседу, чтобы тот тоже прочитал. Ребята делали это очень аккуратно, словно эта книга была для них не толь-

ко предметом интереса, но и чем-то довольно важным и значимым. Когда я проходила мимо парт, то видела, как ребята взволнованы и с нетерпением ждут своей очереди. В тот момент я подумала, что мы организовали это не зря, что ребятам действительно интересно, что они смогут узнать что-то новое, а заодно развлечься. Когда после прочтения мы раздали листы с заданиями, все сразу бросились выполнять их. Кто-то забежал вперед, решал следующие задания, а мы даже не успевали следить за этим, поэтому все это приобрело какой-то по-хорошему хаотичный и задорный оттенок. После того как ребята справились с раскраской, они по очереди вставляли и представляли свои рисунки. Сначала все рассказывали,

как зовут их коня, мальчика и девочку, а затем всем классом дружно смеялись.

Перед нашим уходом мальчик подарил Данилу рисунок, а одна девочка спросила, придем ли мы к ним еще раз. После этого мне хотелось остаться там, хотелось каждый день заниматься с этими ребятами разными вещами, хотелось больше пообщаться с каж-

дым из них. Для них такое времяпрепровождение было бы интересно и полезно, а я бы получала от него невообразимый заряд энергии, который остается всегда после общения с младшими ребятами.

*Нуянзина София, 8К  
Фото Харченко Марии, 9А*



## XXI конкурс молодых дизайнеров «Пигмалион»

С самого начала учебного года в кабинете труда кипели страсти: делались эскизы, закупался материал, работала швейная машинка. И для чего, вы спросите, весь этот шум и гам? Вновь студия «Мода-дизайн» под чутким руководством Сургановой Натальи Борисовны решила показать себя и свое творчество на ежегодном модном событии города Владивостока «Пигмалионе» – международном конкурсе молодых дизайнеров.

В течение долгих месяцев наши дизайнеры и модели упорно трудились над коллекцией «Веселый дождик». В основу коллекции легла идея о том, что дождливые серые дни не испортят настроение, если надеть яркое платье с практичным

дождевиком. День за днём модели учились красивому дефиле, а дизайнеры каждый раз улучшали разработанную ими линию одежды.

Наконец настал день модного конкурса. В стенах концертного зала «Underground» собрались модели и дизайнеры со всех уголков России, а также близких к Дальнему Востоку стран: Японии и Китая. Коллекция «Веселый дождик» была выдвинута в номинацию «Сказка своими руками».

Открытие конкурса поражаало своей атмосферой! Модели на подиуме вели себя профессионально и передавали настроение коллекций, над которыми трудились волшебные руки мастеров.



Наконец и наши модели вышли на подиум. Девочки представили свою коллекцию на строгий суд жюри и зрителей. Сверкая улыбками, модели озорно прошили по подиуму, как бы доказывая, что их яркие платья и плащи не позволят серым дождливым дням

испортить их настроение. После успешного прохода все члены команды радостно обнимались и подбадривали друг друга. Студия «Мода-дизайн» прошла в финал, но впереди самое важное событие – определение победителей.

Смолкла музыка и затих стук каблучков по подиуму, нарастает волнение – судьи принимают решение. В номинации «Сказка своими руками» студия «Мода-дизайн» завоевала почетное звание дипломата, и все наши труды были оценены другим, не менее ценным призом – швейной машинкой. Теперь новая швейная машинка будет радовать девочек на уроках технологии, а воспоминания о прошедшем конкурсе будут каждый раз вызывать улыбку на лице участников XXI конкурса молодых дизайнеров «Пигмалион».

*Бердецкая Ксения, 9Б,  
фото автора*



## На людей посмотреть и себя показать

Газета «Гимназист» существует уже год, и в апреле редакция отправилась на первый наш фестиваль молодежных СМИ Приморского края «Пробный шар» в поселок городского типа Лучегорск.



Запуск «Пробного шара»

Весь год мы писали о чужих достижениях. И вот, в конце учебного года мы решили написать немножко о себе. На протяжении всего времени наша редакция усердно трудилась. Мы подали заявки на участие в нескольких конкурсах. И добились успеха! Мы заняли первое место на конференции в школе №80 в номинации «Лучшая школьная газета», стали лауреатами в заочном конкурсе на Форуме-2014 в Царскосельском лицее и, самое главное, приняли участие в краевом фестивале молодежных СМИ «Пробный шар».

Фестиваль проходил 11-12 апреля в Лучегорске. Всю ночь мы ехали в поезде и наутро оказались на открытии «Пробного шара». Все команды представляли свои студии, коллективы и издания, пели песни, танцевали, играли на музыкальных инструментах. Мы решили в следующем году подгото-

вить более грандиозное и оригинальное представление нашей газеты.

Следом за открытием фестиваля прошло награждение победителей конкурса. Нас впервые оценило профессиональное жюри. Наша газета получила 5 дипломов, которые нам очень дороги, так как это результат нашего коллективного труда. Мы попали в тройку лидеров в номинациях «Лучший корреспондент»

(Чучман Валерия), «Лучший дизайн», и «Лучшая газета», заняли II место в номинации «Лучшая рубрика» (спасибо ЗА за рассказы об их самых добрых поступках), а Баулин Михаил стал победителем в номинации «За лучшее освещение спортивной темы».

В фестивале приняло участие очень много ребят, снимающих видеоролики, передачи, фильмы и мультфильмы. Было очень интересно смотреть их работы прямо на церемонии награждения.

День был насыщенный, загруженный. В гостиницу мы приехали только под вечер и долго не могли уснуть, поэтому собрались в холле и обменялись впечатлениями о прошедшем дне.

В поездке было очень здорово, в нашем коллективе царил веселая и дружеская атмосфера. Помимо

участия в самом фестивале мы отлично отдохнули.

Администрация Пожарского района порадовала предоставлением жилья в гостинице и питанием в ресторане. Такие комфортные условия сделали поездку еще интересней. У всех остались исключительно положительные впечатления от этого путешествия. Мы познакомились с новыми людьми, коллегами по печатному станку, и не только. Многие из них научили нас чему-то новому.

Особое внимание хотелось бы уделить мастер-классам, которые прошли на следующий день после награждения. Мастер-классов было много и на любой вкус.

Но самым полезным стал для нас анализ прессы. Состоялась встреча членов жюри с представителями изданий, участвовавших в конкурсе. Профессионалы указали на достоинства и

недостатки каждой газеты. Мы получили очень ценную информацию и поняли, над чем нужно работать, чтобы стать лучше. Помимо мастер-классов, связанных с прессой, мы поучаствовали в создании мультфильмов, приняли участие в уроках актерского мастерства и в обучении фотосъемке. В общем, мы провели время с огромной пользой для себя.

Это была очень интересная и увлекательная поездка. Летом студия ШИП, которая проводила этот фестиваль, устраивает школу журналистики в Лучегорске, мы бы хотели принять участие в этом мероприятии.

Мы вернулись во Владивосток с массой впечатлений. Хотелось бы совершать такие поездки как можно чаще. В следующем году мы обязательно приедем на «Пробный шар» снова!

*Таранов Даниил, 8К  
Чучман Валерия, 10Э,  
фото Ивановского К.-Н.*



Члены редколлегии после церемонии награждения

## Подготовка к экзаменам

Волнение перед экзаменами знакомо каждому из нас. У этой проблемы две стороны: одна - неумение учиться, недостаток знаний, другая - недостаточная психологическая готовность к таким ситуациям при удовлетворительных и даже хороших знаниях.

Одному ребенку нужно научиться лучше усваивать учебный предмет при подготовке к контрольным и экзаменам, другому — справляться со своими страхами, мобилизоваться в ответственной ситуации. Бывает и так, что высокая тревожность у одного и того же школьника сочетается с неумением учиться.

### Как вести себя на экзамене

1. Необходимо внушить себе, что легкое волнение перед экзаменом - это вполне естественное и даже необходимое состояние. Оно мобилизует, настраивает на интенсивную умственную работу.



2. Стоит научиться никогда не думать о провале на экзамене. Наоборот, надо мысленно рисовать себе картину уверенного, четкого ответа, полной победы.

3. За несколько дней до экзамена стоит проиграть с кем-нибудь эту ситуацию. Представить себе обстановку, учителей в экзаменационной комиссии, свои обычные переживания в таких случаях. Например, с трудом заставляю себя войти в класс; когда беру бланки, дрожат руки, пересыхает в горле и т. д. Но вот сажусь готовиться, сосредотачиваюсь на задании, для меня больше ничего не существует. Потом уверенно пишу работу, сдаю ее экзаменатору.

4. Надо понять: уверенность в себе приходит от сознания того, что ты хорошо подготовился и умеешь делать

все, что от тебя требуется. То есть сосредоточиться нужно не на своей тревоге и ожидании ("повезет - не повезет"), а на подготовке и самопроверке перед экзаменом.

### Что нужно делать на экзамене

1. Начинать отвечать с более легкого вопроса или задания.

2. Писать разборчиво, внимательно заполнять бланки ответов, не спешить.

3. В случае волнения снять напряжение и повысить концентрацию внимания помогут упражнения:

- сделать глубокий вдох, задержать дыхание и медленно выдохнуть (повторить 3-4 раза);

- растереть ладони, пока не почувствуется тепло;

- некоторое время посидеть с закрытыми глазами, расслабившись;

- включить синхронную работу левого и правого полушария мозга можно, если посмотреть некоторое время на рисунок квадрата с пересеченными диагоналями.

4. Не сдавать письменные работы без проверки.

5. Одеваться на экзамен, учитывая погоду, чтобы не возникало дискомфорта

*Материал подготовлен школьным психологом Дацко Н.Б.*

*фото Харченко Марии, 9А*

### Как повторять материал

1. Повторять материал нужно не "про себя". Такой способ самопроверки неэффективен. Кажется, что помнишь, знаешь, а ответ получается скорманным, отрывочным. Лучше составить план, схему ответа, и обязательно на бумаге, написав текст или схему ручкой или карандашом, а не на компьютере или в уме.
2. При подготовке сначала «пройти курс» предмета по порядку, а затем приступить к тренировочным тестам.
3. Иногда кажется: выучить все, что нужно, невозможно, просто руки опускаются. Тогда стоит разделить легкие вопросы от самых тяжелых и посмотреть, нельзя ли перекинуть мостик от более легкого материала к трудному.
4. Еще 3-4 часа поработать и отдохнуть не меньше 2 часов (включая обед, прогулку или даже сон). После отдыха — еще 2,5-3 часа работы.
5. Вставать и ложиться лучше в привычное время. Спать не меньше 9 часов.
6. Помнить — любое дополнительное напряжение (просмотр телепередач, игра на компьютере и т. п.) увеличит и без того интенсивную нагрузку на психику.
7. Тем, кому не нужно много времени "на раскачку", начинать подготовку следует с более трудных вопросов и тем. Обычно такие школьники и устают быстрее. Если же работоспособность нарастает постепенно, лучше не терять времени и сначала быстро повторить более легкий материал.
8. Через каждые 50-60 минут занятий делать перерыв на 10 минут. После 2-3 часов работы прерваться на полчаса для отдыха и второго завтрака

## Делу – время...

Тринадцатого мая ученики десятых классов писали административную контрольную работу по русскому языку в формате ЕГЭ. Десятиклассникам для решения предоставлялось решить тестовую часть (А1-А30, В1-В8) и написать полное сочинение (С1).

В общем, по объему работа ни капли не отличалась от самого ЕГЭ. Но если мы играем в ЕГЭ, то давайте играть по правилам! По нормам Федерального института педагогических измерений на выполнение экзаменационной работы по русскому языку предоставляется 210 ми-

нут. Гимназистам же предстояло выполнить все задания за 145 минут! Почему у нас украли наши 65 минут? А ведь многим именно этого времени не хватило, чтобы дописать сочинение, подобрать аргументы и проверить свою работу. Последние десять минут

экзамена превратились в настоящий марафон. Успел дописать – молодец! Не успел? Извини, ты проиграл. Помимо глупых ошибок по причине нехватки времени, ребята получили еще и немалую порцию стресса. Именно после таких «пробников»

можно услышать следующее высказывание от учеников: «Я не сдам ЕГЭ». Нагнетание страха перед ЕГЭ вовсе ни к чему. Пропадает уверенность в себе, а это – самое страшное.

*Чучман Валерия, 10Э*

## Знакомство с пожарными

8 мая 2014 года мой 1Г класс посетил пожарную часть.



Нас очень хорошо и тепло встретили. Всё показали и рассказали о жизни пожарной части. Сотрудники продемонстрировали ребятам, как быстро они одеваются при пожарной тревоге. Дали посмотреть и примерить предметы своей экипировки. Мы узнали, что специальный костюм пожарника может достигать веса 100 кг!

Нам рассказали, как устроена пожарная машина. Подключили пожарный

брендспойт и даже дали попробовать потушить воображаемый пожар. Все ребята получили возможность побывать в кабине настоящей пожарной машины.

Экскурсия получилась очень интересная. Наш класс выражает благодарность всем сотрудникам СЧ ФПС, Специальной части Федеральной пожарной службы по Приморскому краю.

*Кочеткова Варвара, 1Г*

## Маленький поэт

ПРОБА ПЕРА

Весь год мы искали таланты, и надо же, буквально в мае нам в редакцию принесли целый сборник стихов, да каких! Сегодня мы начинаем публикацию стихотворений Выговского Илья, ученика 1Г класса.



### Прощание с первым классом

Я прожил этот год,  
Как будто песню спел.  
Я сделал уйму дел.  
Я всё везде успел.

Как будто десять лет  
Я в этот год вложил.  
Потратил столько сил,  
И столько слез пролил.

### Стихи

Не я пишу стихи, не я –  
Их ветер мне поёт,  
Мне тихо шепчет их трава,  
Стихами дождик льёт.

Стихи во всем, что вижу я,  
Во мне, вокруг меня.  
Их слышу я, когда я сплю,  
Их вижу я, когда иду,  
Без них и я – не я.

Я весь в стихах. Они навек.  
Пронзили жизнь мою.  
Я в них играю, их пою,  
Я ими говорю.

Мой самый первый класс,  
Тебя мне не забыть.  
Ты научил читать.  
Ты научил дружить.

Ты научил ценить  
Того, кто день за днем  
Учил тебя добру  
И грел своим теплом.

*Выговский Илья, 1Г*



## Красота ценою в жизнь

Можно ли убить совесть безнаказанно? Этот вопрос стал основой философского романа «Портрет Дориана Грея», написанного английским писателем Оскаром Уайльдом в 1890 году. Реакция публики была очень неоднозначной, но уже тогда было совершенно ясно, что произведение оставит свой отпечаток в мировой литературе.

Роман повествует о молодом юноше Дориане, который, оказавшись не в том месте и не в то время, попадает под нехорошее влияние своего нового друга. Крошится его мировоззрение. Принеся в жертву все свои самые светлые качества, Дориан становится высокомерным и даже жестоким. Но, взглянув

однажды на свой портрет, подаренный другом – художником, он ощутил, что жизнь его изменилась.

Нереальная история, доверху наполненная реальными человеческими пороками, всегда была объектом споров критиков. При первой публикации роман был назван аморальным, некоторые критики требовали запретить его. В наше же время произведение Уайльда является одним из самых известных в мировой литературе. Каждый, независимо от возраста, открывает в романе что – то новое как в себе, так и в других людях.

*Буянова Полина, 9А*



Рисунок С.З.З.



### «Через тернии к звездам!»

**Над выпуском работали:**

ученицы 9А класса:

Буянова Полина

Марченко Полина

Мухина Дарья;

Ефимова Анна и

Дольник Анастасия, 9В

Таранов Даниил и

Нуязина София, 8К

Чучман Валерия, 10Э

корректор

Абраменко Р.К.,

учитель русского языка

и литературы,

куратор издания

Чистякова Е.Н.,

учитель информатики

Ответственная за выпуск

Марченко Полина, 9А

## НУЖНА ПОМОЩЬ



Ученица 8Б класса Лиза Романова попала в беду! У нее очень серьезная болезнь – онкология, но есть надежда на ее выздоровление!

Лиза находится на дорогостоящем лечении в Израиле. Ей делают химиотерапию, которую она переносит очень тяжело. Но Лиза не унывает, продолжает улыбаться, бороться и радуется жизни!

Первоначальный взнос за лечение составляет 200 000 тысяч долларов.

Мы открываем срочный сбор материальных средств и просим всех неравнодушных людей откликнуться на беду нашей Лизы! Помогите спасти хорошую девочку, способную ученицу, отличную спортсменку и очень доброго человека!

**Счет для перечисления средств в Сбербанке: 4276850062490666**

**Адрес:**  
г. Владивосток,  
Океанский проспект, 143

**Телефон:** (423)245-78-46  
**Факс:** (423)245-78-46  
**Эл. почта:** vladgym2@mail.ru  
**Сайт:** vladgym2.ru